



Ovation & International Applause Guitars

Designed in U.S.A.

Ovation[®]



Vol. 5

クラフツマンたちの情熱が育んだ、
サウンド・オブ・アメリカ。
オベーション・インク。

いまから32年前、アメリカ合衆国コネチカット州の地において、チャールズ・カマーンによりオベーション社が創立され、ヘリコプター製造工場の一角で、ギター製作が開始されました。草創期の彼と製作スタッフたちは、「最新の宇宙工学とニューイングランドのクラフツマン・シップを駆使して、従来のものとは異なる画期的なギターを創造しよう」という決意のもとに、強く結束していました。熱意は大きな実を結び、以来オベーションギターは、世界各国のプロ演奏家の手中で活躍するとともに、多くの音楽を愛する人々の心を魅了し、最高品質のギターとしての地位を確立するに至っています。



確かなクオリティはそのままに、徹底したコストパフォーマンスが魅力の、オベーション・インターナショナルヴァージョン、“セレブリティ”シリーズ。誇り高いオベーションの技術とスピリットを、その全身に余すところなく継承しています。オベーションギターの最大特徴であるラウンドバック・ボディ。ポピュラーなスーパーシャロー・カッタウェイ、ディープ・ノンカッタウェイの二つのボウルタイプに加え、伝統のミッドデプスボウル・カッタウェイが復活。多くのプレイヤーからのニーズにお応えした一例です。定番のスタンダード・モデルからクラシック、ベース、12弦ギターまで、カラー・バリエーションもさらに大きく広がって、ラインナップは一層充実したものとなりました。



CS253-WB

CS253-AB

CS253-4

CS253-8T

CS253-AS

Blue Label: 生産国内では、品質検査で二級品の仕上りと格付けされた製品にオレンジ色のモデルラベルを貼って販売していますが、本来の輸出向け「ブルーラベル商品」とは、完成度とクォリティの点で大きな差異があります。

● Super Shallow Bowl Cutaway

胴厚106mm。身体にフィットする演奏フィールは、ソリッドギターなみのライブアクションを可能にしました。華やかで歯切れの良い高音にサウンドの特性があり、中音から高音域には、リードプレイヤーが求める抜群のキレがあります。

● Mid-Depth Bowl Cutaway

新シリーズで復活した伝統の胴厚127mm。キレの良い華麗な高音とパワフルな中音が、オベーションギター独特の透明感あるラウンドバック・サウンドを生み出します。スタジオでのレコーディングなどにも最適です。

● Deep Bowl

胴厚148mm。アコースティックギター本来の要素を備え、すべての音域にわたって、深く染み込むようなサウンドが特徴です。中音から低音域の厚く力強い響きは、この深いボディデザインの中に隠されていると言えます。

Celebrity Deluxe *Blue Label*





CS257-5



CS257-AB



CS257-YB



CS257-1



CS257-M



CS257-P





●Roundback Body

従来のギターボディは裏甲と側板が互いに平面であるため、音の一部が内部で自閉してしまうという欠点を抱えていました。オペーションギターでは、レーダー反射鏡や人の耳のような半放物線形状のボディを提案して、効果的に音を外に反射させることに成功。これまでの問題を完全に解消するとともに、特有の透明感あるサウンドを創造しました。この独創的なボディを“ラウンドバック”と称し、アメリカと日本でその意匠が登録されています。

●Rosette Soundhole

華麗な飾りを施した口輪は、ピックのガードとともに、ホールを損傷から保護する役目も兼ねています。伝統の“バラの花飾り”タイプの口輪を、“Rosette”(ローゼット)と称して、ペグヘッドと同様にオペーションのシンボルデザインとなっています。

●Epaulet Soundhole

“エリート”(USA製モデル)のユニークなサウンドホールを継承。トップの両肩にシリーズでシフトしたホールを、エキゾチックなウッドのインレイで飾った、ゴージャスで美しい口輪です。オペーションのもう一方のシンボルともいべきこのタイプは、“Epaulet”(エポーレット)と名付けられ、そのデザインは意匠と商標がアメリカ、日本の両国で登録されています。



Specifications	CS253 Classic Super Shallow Bowl Cutaway	CS257 Super Shallow Bowl Cutaway	CS247 Mid-Depth Bowl Cutaway
Length/Width/Depth	40 $\frac{3}{4}$ " $\times$ 15 $\frac{3}{4}$ " $\times$ 4 $\frac{3}{16}$ " 103.5 $\times$ 40 $\times$ 10.6cm		40 $\frac{3}{4}$ " $\times$ 15 $\frac{3}{4}$ " $\times$ 5" 103.5 $\times$ 40 $\times$ 12.7cm
Top	Laminated Spruce, Maple, Sycamore		
Top Bracing	K-3(Classic)		K-3
Body (U.S.A. made)	Super Shallow Bowl Cutaway		Mid-Depth Bowl Cutaway
Body Binding(U.S.A. made)	Ivory Grained		
Scale Length	26", 66cm		25 $\frac{3}{4}$ ", 64.1cm
Neck Width @ Nut	2", 5.1cm		1 $\frac{11}{16}$ ", 4.3cm
No. of Frets	19		20
Neck Joins Body @	12th Fret		14th Fret
Fingerboard	Rosewood, Black Binding	Rosewood, Ivory Binding Jumbo Frets	Rosewood, Ivory Binding
Radius of Fingerboard	Flat		10", 25.4cm
Inlays	None		9 Pearl Diamond/Dot
Bridge	Walnut		
Machine Heads	Gold Plated with Pearlloid Buttons		Gold
Finish Color	-1, -2, -4, -5, -8T, -9, -B, -H, -HB, -M, -P, -RR, -RRB(Spruce), -AB, -AS(Maple), -WB, -YB(Sycamore)		
Pick-Ups	Piezoelectric Bridge Type		
Electronics	Preamp OP-24 Plus		
Strings	Adamas Century #4545 High Tension		Adamas #1818E Light Gauge
Price	¥110,000		
Optional Ovation Case Price	8117/¥20,000		8158/¥20,000

Made in Korea

Color Codes
 1-Sunburst
 2-Red
 4-Natural
 5-Black
 8T-Blue Transparent
 9-Brown Sunburst
 B-Barnboard
 H-Honey
 HB-Honey-burst
 M-Mahogany
 P-Purple-burst
 RR-Ruby Red
 RRB-Ruby Redburst
 AB-Autumn Sunburst
 AS-Antique Sunburst
 WB-Wine-burst
 YB-Yellow-burst



Ovation Case (8110,8117,8158)



● Jumbo Frets

ミュージックシーンでは、かつてのようなロック、ジャズ、フォークといったジャンル分けは、もはやナンセンスなものとなりました。いまやギタリストは、あらゆるギターを同様に駆使できるパフォーマーであることが、時代のトレンドとなっています。オベーションでは新時代のニーズに応じて、スーパーシャローボウルのカットウェイモデルにはジャンボフレットを採用。エレクトリックギター同様のフィンガリング・テクニックが活かせるように配慮されています。

● ThruNeck

ネックをボディの内部にまで伸ばしたスルーネック方式は、ネックの強度と安定性に優れており、伸びの良いサウンドが得られます。剛性の極めて高いスティール・ロッドはくるいが生じにくく、ソリの調整も簡単。細身で握りやすいネックですから、運指も非常にスムーズです。指板にはキメが細かく美しいローズ・ウッドを使用して、セレブリティにはパール、ウルトラにはアバロンのインレイを埋め込んで、グレード感に満ちた仕上げになっています。

● Peg Head

誇りあるオベーション独自のヘッド形状をそのまま継承。ネックとの7度のアングルは、破損の危険を大幅に減少させています。トップと同じスプルース・ウッドにプリントされたゴールドのオベーション・ロゴは、ギターに込められたクオリティの証しそのものです。高精度のマシンヘッドは、モデルやカラーにより、ニッケル、クローム、ゴールドの仕上げに分かれていて、いずれも確実にスムーズな安定したチューニングをもたらします。

Deep Bowl

CS274-WB

CS274-RR

CS274-1

CS275-H

CS275-AB

Hardshell Bass Case
(9100-0)

Specifications	CS267 Deep Bowl	CS255 12-String Super Shallow Bowl Cutaway	CS265 12-String Deep Bowl	CS274 Bass Deep Bowl Cutaway	CS275 Bass Deep Bowl Cutaway
Length/Width/Depth	40 3/4"×15 3/4"×5 13/16" 103.5×40×14.8cm	41 1/2"×15 3/4"×4 3/16" 105.4×40×10.6cm	41 1/2"×15 3/4"×5 13/16" 105.4×40×14.8cm		48 2/3"×15 3/4"×5 13/16" 123.5×40×14.8cm
Top	Laminated Spruce, Maple, Sycamore				
Top Bracing	K-3		A-12		K-3
Body (U.S.A. made)	Deep Bowl	Super Shallow Bowl Cutaway	Deep Bowl		Deep Bowl Cutaway
Body Binding(U.S.A. made)	Ivory Grained				
Scale Length	25 1/4", 64.1cm			34", 86.4cm	
Neck Width @ Nut	1 11/16", 4.3cm	1 7/8", 4.8cm		1 11/16", 4.3cm	
No. of Frets	20			19	
Neck Joins Body @	14th Fret				
Fingerboard	Rosewood, Ivory Binding			Rosewood, Jumbo Frets	
Radius of Fingerboard	10", 25.4cm				
Inlays	9 Pearl Diamond/Dot			10 Pearl Dot	
Bridge(U.S.A. made)	Walnut				
Machine Heads	Gold				
Finish Color	-1, -2, -4, -5, -8T, -9, -B, -H, -HB, -M, -P, -RR, -RRB(Spruce), -AB, -AS(Maple), -WB(Sycamore)				
Pick-Ups	Piezoelectric Bridge Type				
Electronics	Preamp OP-24 Plus				
Strings	Adamas #1818E Light Gauge	Adamas #1616 Light Gauge		Adamas #5300ML Medium Light Gauge	Adamas #5305 Medium Light Gauge
Price	¥110,000	¥117,000		¥125,000	¥138,000
Optional Ovation Case Price	8110/¥20,000	8117/¥20,000	8110/¥20,000	9100-0/¥20,000	

Color Codes	
1-Sunburst	
2-Red	
4-Natural	
5-Black	
8T-Blue Transparent	
9-Brown Sunburst	
B-Barnboard	
H-Honey	
HB-Honey-burst	
M-Mahogany	
P-Purple-burst	
RR-Ruby Red	
RRB-Ruby Redburst	
AB-Autumn Sunburst	
AS-Antique Sunburst	
WB-Wine-burst	



Specifications	CS157 Super Shallow Bowl Cutaway	CS153 Classic Super Shallow Bowl Cutaway
Length/Width/Depth	40 3/4" x 15 3/4" x 4 3/16" 103.5 x 40 x 10.6cm	
Top	Laminated Spruce, Maple, Sycamore	
Top Bracing	K-3	K-3(Classic)
Body (U.S.A. made)	Super Shallow Bowl Cutaway	
Body Binding(U.S.A. made)	Ivory Grained	
Scale Length	25 1/4", 64.1cm	26", 66cm
Neck Width @ Nut	1 11/16", 4.3cm	2", 5.1cm
No. of Frets	20	19
Neck Joins Body @	14th Fret	12th Fret
Fingerboard	Rosewood, Ivory Binding Jumbo Frets	Rosewood, Black Binding
Radius of Fingerboard	10", 25.4cm	Flat
Inlays	9 Pearl Diamond/Dot	None
Bridge(U.S.A. made)	Walnut	
Machine Heads	Enclosed Chrome	Gold Plated with Pearlloid Buttons
Finish Color	-1, -2, -4, -5, -8T, -8, -H, -HB, -M, -P, -RR, -RRB(Spruce), -AB, -AS(Maple), -WB(Sycamore)	
Pick-Ups	Piezoelectric Bridge Type	
Electronics	Preamp OP-24 Plus	
Strings	Adamas #1818E Light Gauge Adamas Century Classic #4545 High Tension	
Price	¥103,000	
Optional Ovation Case Price	8117/¥20,000	

Color Codes
1-Sunburst
2-Red
4-Natural
5-Black
8T-Blue Transparent
9-Brown Sunburst
B-Barnboard
H-Honey
HB-Honey-burst
M-Mahogany
P-Purple-burst
RR-Ruby Red
RRB-Ruby Redburst
AB-Autumn Sunburst
AS-Antique Sunburst
WB-Wine-burst

Made in Korea (仕様は予告なしに変更することがあります)



● Preamp OP-24 Plus

リラコード・ラウンドバックの特性をフルに活かした高性能FETプリアンプを装備。ワイドレンジの最新型EQが持つグラフィカルな機能により、視覚的にも容易にサウンドレベルが確認できるため、プレイヤーはよりデリケートな音色調整が可能です。〈バッテリーは、ボディサイドの収納ボックスから直接取り外しできます。バッテリーが消耗すると、プリアンプの表示パネルが自動的に点灯して、交換時期を知らせます〉

● Piezoelectric Bridge Type Pick-Ups

ギターボディの中で最初の発源体となるサドルの下部に、6つの圧電素子を配することで、それぞれの弦の振動を独立して捕らえる、ブリッジタイプのピックアップを採用。低域から高域まですべての振動に高感度に反応し、各弦の音量、音質ともに完璧なバランスをもたらします。〈好みの弦高は、高さが適切になるようサドルを削って調整できます〉



Specifications	CS148 Mid-Depth Bowl Cutaway	CS167 Acoustic Deep Bowl	CS165 12-String Deep Bowl	CS174 Bass Deep Bowl Cutaway
Length/Width/Depth	40 3/4"×15 3/4"×5" 103.5×40×12.7cm	40 3/4"×15 3/4"×5 13/16" 103.5×40×14.8cm	41 1/2"×15 3/4"×5 13/16" 105.4×40×14.8cm	48 2/3"×15 3/4"×5 13/16" 123.5×40×14.8cm
Top	Laminated Spruce, Maple, Sycamore			
Top Bracing		K-3	A-12	K-3
Body (U.S.A. made)	Mid-Depth Bowl Cutaway		Deep Bowl	Deep Bowl Cutaway
Body Binding(U.S.A. made)		Ivory Grained		
Scale Length		25 1/4", 64.1cm		34", 86.4cm
Neck Width @ Nut		1 11/16", 4.3cm	1 7/8", 4.8cm	1 11/16", 4.3cm
No. of Frets		20		19
Neck Joins Body @		14th Fret		
Fingerboard		Rosewood, Ivory Binding		Rosewood, Jumbo Frets
Radius of Fingerboard		10", 25.4cm		
Inlays		9 Pearl Diamond/Dot		10 Pearl Dot
Bridge(U.S.A. made)		Walnut		
Machine Heads		Enclosed Chrome		
Finish Color		-1, -2, -4, -5, -8T, -9, -B, -H, -HB, -M, -P, -RR, -RRB(Spruce), -AB, -AS(Maple), -WB(Sycamore)		
Pick-Ups		Piezoelectric Bridge Type		
Electronics		Preamp OP-24 Plus		
Strings		Adamas #1818E Light Gauge	Adamas #1616 Light Gauge	Adamas #5300ML Medium Light Gauge
Price		¥103,000	¥110,000	¥120,000
Optional Ovation Case Price	8158/¥20,000		8110/¥20,000	9100-0/¥20,000

Made in Korea (仕様は予告なしに変更することがあります)

Color Codes
 1-Sunburst
 2-Red
 4-Natural
 5-Black
 8T-Blue Transparent
 9-Brown Sunburst
 B-Barnboard
 H-Honey
 HB-Honey-burst
 M-Mahogany
 P-Purple-burst
 RR-Ruby Red
 RRB-Ruby Redburst
 AB-Autumn Sunburst
 AS-Antique Sunburst
 WB-Wine-burst

STRINGS made in U.S.A.

カマーン社では、長期にわたるストリングス・メーカーとしての経験を基に、常に最高品質のギター弦を生産しています。芯と巻線の直径を同一にするための複合ゲージングや、

ナイロン弦の一本一本を精密ノズルから引き出すモノドロ一製法など、最新の技術を開発・採用して、均一でふぞろいがなく、バランスのとれたストリングスを完成させています。



Adamas Phosphor Bronze Sets

MODEL NO.(SET)	E1	B2	G3	D4	A5	E6	PRICE
2020 Ultra Light Gauge (Plain 3rd String)	.010	.013	.017P	.026	.036	.046	¥1,500
1717 Extra Light Gauge	.010	.014	.023	.030	.038	.047	¥1,500
1818 Light Gauge	.012	.015	.023	.032	.044	.053	¥1,500
1919 Medium Gauge	.013	.016	.025	.035	.047	.056	¥1,500
1616 Light Gauge	.010	.014	.023	.030	.038	.047	¥2,200
-12String	.010	.014	.010	.014	.018	.027	



Adamas Phosphor Bronze Enviro Package Sets-New

MODEL NO.(SET)	E1	B2	G3	D4	A5	E6	PRICE
2020E Ultra Light Gauge (Plain 3rd String)	.010	.013	.017P	.026	.036	.046	¥1,500
1717E Extra Light Gauge	.010	.014	.023	.030	.038	.047	¥1,500
1818E Light Gauge	.012	.015	.023	.032	.044	.053	¥1,500
1919E Medium Gauge	.013	.016	.025	.035	.047	.056	¥1,500



Adamas Phosphor Bronze Bass Sets

MODEL NO.(SET)	B2	G3	D4	A5	E6	PRICE
5300M Acoustic Bass Medium Gauge	.045	.065	.085	.105		¥3,500
5305 Acoustic Bass 5-String Medium Light Gauge	.040	.060	.080	.100	.130	¥3,500
5300 Acoustic Bass 5-String Med. Light Gauge/Shout Scale	.040	.060	.080	.100	.130	¥4,600



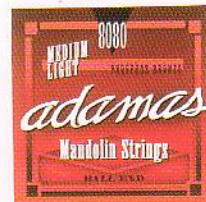
Adamas Bronze Sets-New

MODEL NO.(SET)	E1	B2	G3	D4	A5	E6	PRICE
1313 Light Gauge (Plain 3rd String)	.011	.014	.022	.030	.036	.046	¥1,300
1414 Medium Light Gauge	.012	.015	.025	.034	.044	.054	¥1,300
1515 Medium Gauge	.013	.017	.026	.038	.048	.058	¥1,300
1212 Light Gauge	.009	.012	.020	.026	.036	.046	¥2,000
-12 String	.009	.012	.009	.011	.018	.024	



Adamas Century Classic String Sets

MODEL NO.(SET)	E1	B2	G3	D4	A5	E6	PRICE
4444 Normal Tension Clear Nylon Trebles-Plain End	.028	.032	.040	.030	.036	.042	¥1,500
4545 High Tension Clear Nylon Trebles-Plain End	.028	.032	.040	.032	.038	.044	¥1,500
4646 Normal Tension Black Nylon Trebles-Ball End	.028	.032	.040	.030	.036	.042	¥1,500
4747 High Tension Black Nylon Trebles-Ball End	.028	.032	.040	.032	.038	.044	¥1,500



Adamas Mandlin Sets

MODEL NO.(SET)	E1	B2	G3	D4	PRICE
8080 Mandlin Medium Light Gauge-Ball End (for Ovation Mandlin MM68)	.011	.016	.024	.038	¥1,500

ACCESSORIES

ライブステージやレコーディングでのプレイアビリティを極限にまで高めるなど、ギタリストたちの演奏活動を常に多方面からサポートして好評の、「オベーション」

「マトリックス」ブランドのギター用各種アクセサリ。「ギターの優れた資質をさらにアップさせたい」アグレッシブなサウンドクリエイターのニーズに応えました。

TUNER

①OAT-6000 ¥6,000

- Auto Guitar Tuner
- Controls: Power Switch
- Jack: Input×1, Output×1
- 9volt/DC Power Input×1
- Power Supply: 9V Battery
- Size: 120W×63H×25D(mm)
- Color: Black

②SR-1000 ¥5,000

- Quartz Guitar Tuner
- Controls: Power Switch, Battery Check, Mode Switch
- Jack: Input×1, Output×1
- Power Supply: 9V Battery
- Size: 132W×67H×40D(mm)
- Color: Black

TUNER PICK UP

③MPU-1 ¥1,300

- Guitar Tuner Pick-Up
- For Acoustic Guitars
- External Transducer Attaches Directly to Instrument

④MPU-2 ¥1,300

- Guitar Tuner Pick-Up
- For Acoustic Guitars, Brass, Woodwind



STRAP

⑤ST150 ¥1,500

- Synthetic
- Color: Black, Brown

⑥ST500 ¥5,000

- Leather
- Color: Black, Brown

PICK

⑦P100H ¥100

- Heavy
- Color: Black, White, Pearl, Blue, Gray

⑧P100M ¥100

- Medium
- Color: Black, White, Blue, Gray

OVATION AIR LOCKS

※サウンドホールのサイズ違いにより、アブローズには使用できません。

⑨OAL-S1 ¥3,000

- Rosette Type

⑩OAL-M22 ¥3,500

- Epaulet Type



Ovation[®]

KAMAN

Kaman Music Corporation / Ovation Instruments, Inc.
OVATION Home Page Address <http://www.kamanmusic.com>

オベーション総輸入元

中尾貿易株式会社

〒103-0007 東京都中央区日本橋久松町12-8(和孝第14ビル) TEL(03)3851-2331<代> / FAX(03)3851-3784

- 掲載商品の価格に、消費税は含まれておりません。
- 価格および仕様は、改良等のため予告なしに変更することがあります。
- カラーは印刷のため、実物と異なって見える場合があります。

www.wave440.com

SEP 1998